



**LE PETIT  
PARCOURS  
DU ROI  
DAGOBERT**



# LE PETIT PARCOURS DU ROI DAGOBERT



Bienvenue à Clichy-la-Garenne !!

**Vous êtes en famille,  
Vous avez des enfants entre 7 et 12 ans,  
Vous aimez les jeux de piste et les énigmes,  
Le petit parcours du Roi Dagobert est fait pour vous !  
Une visite ludique des monuments remarquables de la ville  
de Clichy-la-Garenne où vous serez surpris de la richesse  
d'un patrimoine divers et varié...**

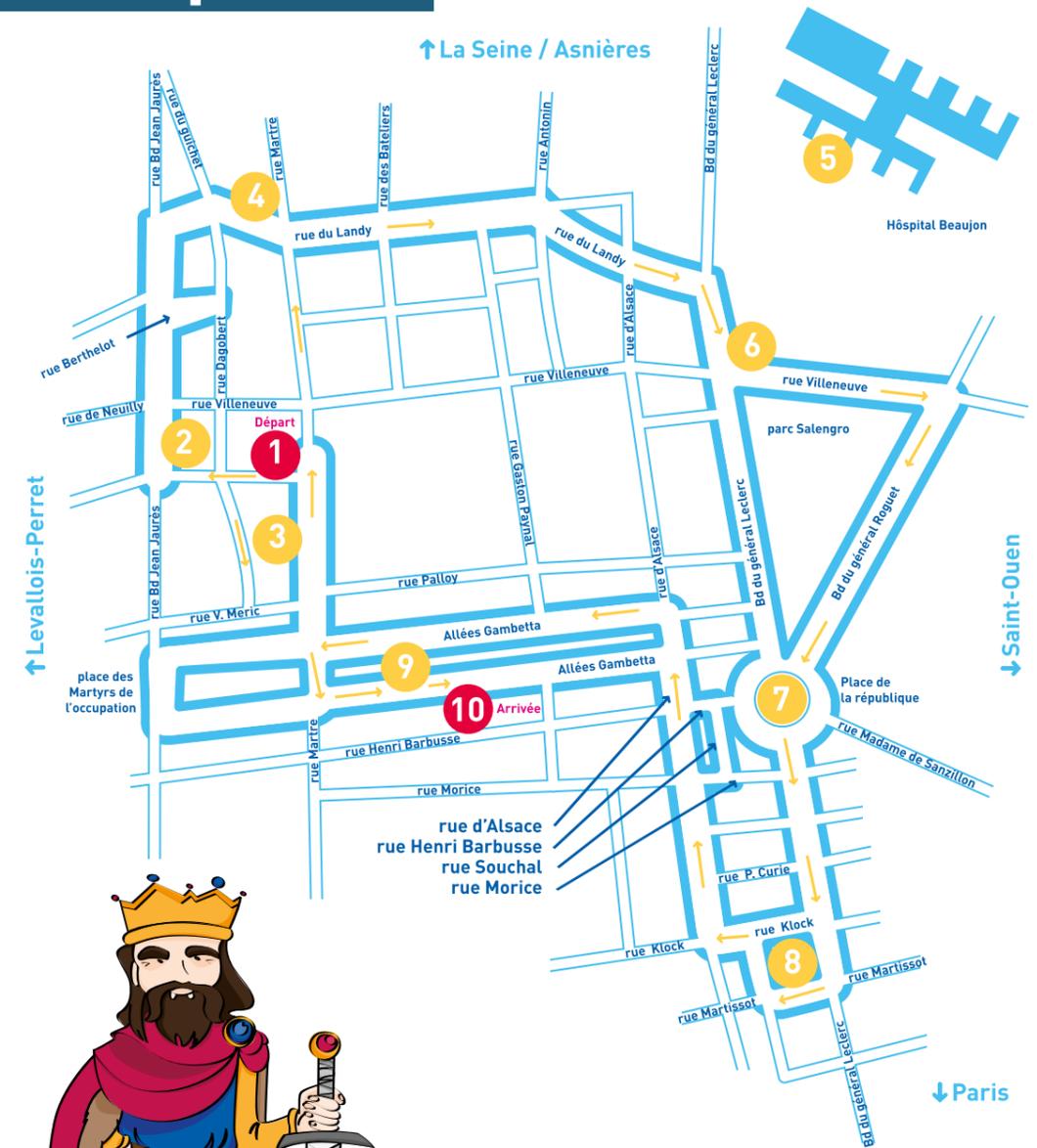
N'hésitez plus !

## SOMMAIRE

- 4 **Jeux**
- 11 **Biographies**
- 12 **Glossaire**
- 15 **Questionnaire de satisfaction**



## Plan du parcours



1. Office de Tourisme - Départ
2. Hôtel de Ville
3. Conservatoire
4. Pavillon Vendôme
5. Hôpital Beaujon
6. Maison des associations
7. Place de la République
8. Maison du peuple
9. Allées Gambetta
10. Théâtre Rutebeuf - Arrivée



# 1. L'Office de Tourisme



**Petit historique :**

Pour comprendre l'histoire de Clichy, il faut remonter à l'Antiquité quand la ville ne s'appelait pas encore Clichy mais Clippiacum, c'est-à-dire maison de Cléppius en latin.

Au début du Moyen-Age, les premiers rois de France de la dynastie des Mérovingiens\* s'y installent. Aujourd'hui, toutes les maisons de cette époque ont disparu car elles étaient en bois. Au cours des siècles suivants, de nombreux seigneurs viennent chasser dans les garennes, des domaines de chasse qui leur sont réservés et dans lesquels on voit de nombreux lapins, d'où le nom de Clichy-la-Garenne.

Au cours des 19<sup>ème</sup> et 20<sup>ème</sup> siècles, la blanchisserie (lavage du linge), la cristallerie (fabrique d'objets d'art en cristal), la manufacture de bougies et de savons et l'usine Citroën emploient de nombreux clichois mais elles n'existent plus.

La ville abrite maintenant les sièges sociaux de certaines grandes entreprises comme l'Oréal, Etam, Monoprix, etc.

➤ **Quel est le 1<sup>er</sup> nom de l'Office de Tourisme ?**  
**Quelle est la date de création de l'Office de Tourisme ?**

.....

.....

➤ **Quelles sont les activités organisées par l'Office de Tourisme ? Quelles sont les langues étrangères parlées à l'accueil de l'Office de Tourisme ?**

.....

.....

# 2. L'Hôtel de Ville



L'architecte Jules Depoix dirige la construction du bâtiment central de la mairie qui est inaugurée en 1878. En 1907, elle est agrandie aux extrémités par Bertrand Sincholle. La mairie de Clichy est donc devenue un Hôtel de Ville.

# 3. Conservatoire



➤ **Quels sont les documents que l'on peut faire en Mairie ?**

.....

.....

➤ **Qui était La Goulue ?**

.....

.....

➤ **Quel est le nom du bâtiment (imposant) se trouvant à proximité de l'Office de Tourisme ?**

.....

➤ **Quel est le nom de l'architecte qui a construit ce bâtiment ?**

.....

➤ **Quel prix a reçu l'architecte pour ce bâtiment ?**

.....





## 4. Le Pavillon Vendôme

Ce pavillon de chasse construit en 1680 doit son nom à l'un de ses célèbres propriétaires Philippe de Vendôme\*. Il l'achète pour sa maîtresse Françoise Moreau qui est chanteuse d'opéra.



- À qui appartenait le bâtiment ? Qui était-il ?  
.....
- Depuis sa rénovation quelle est son utilisation ?  
.....

## 5. L'Hôpital Beaujon

Créé comme orphelinat par le financier Nicolas Beaujon en 1784, l'hôpital Beaujon a compté jusqu'à 700 lits. Ne pouvant être ni agrandi, ni perfectionné, l'Administration Générale de l'Assistance Publique à Paris décide dès 1916 d'acquérir un terrain pour construire le « nouveau Beaujon ». L'hôpital Beaujon est le premier hôpital en Europe à avoir été construit sous forme de gratte-ciel. Pour le réaliser, son architecte est allé aux Etats-Unis dans les années 30 pour étudier les bâtiments modernes construits en hauteur.



- Combien y a-t-il d'étages à l'hôpital Beaujon ?  
.....
- À quoi sert le drôle de parking en face de la porte d'entrée de l'hôpital ?  
.....
- À l'aide de la fiche patrimoine ou du site de l'Office de Tourisme, compléter le texte à trous.

Entre 19.....<sup>1</sup> et 19.....<sup>2</sup>, les architectes .....<sup>3</sup>, .....<sup>4</sup>, et .....<sup>5</sup> édifient à Clichy un hôpital sans comparaison en Europe. Inspiré à .....<sup>6</sup> après un voyage d'étude aux Etats-Unis, l'hôpital Beaujon est le premier hôpital-bloc, avec son plan en hauteur et .....<sup>7</sup> étages dont un rez-de-chaussée en .....<sup>8</sup>. Des traditionnels pavillons de surface,

## 6. La Maison des Associations

Le bâtiment qui abrite la Maison des Associations a été construit vers 1900. D'abord centre d'accueil et d'éducation pour jeunes filles en difficulté, il abrite à présent le siège des associations. La structure a été rénovée totalement en 2009 et rebaptisée « Maison des Associations Aimé CESAIRE » et inaugurée en 2010.



- Qui était Aimé CESAIRE ?  
.....

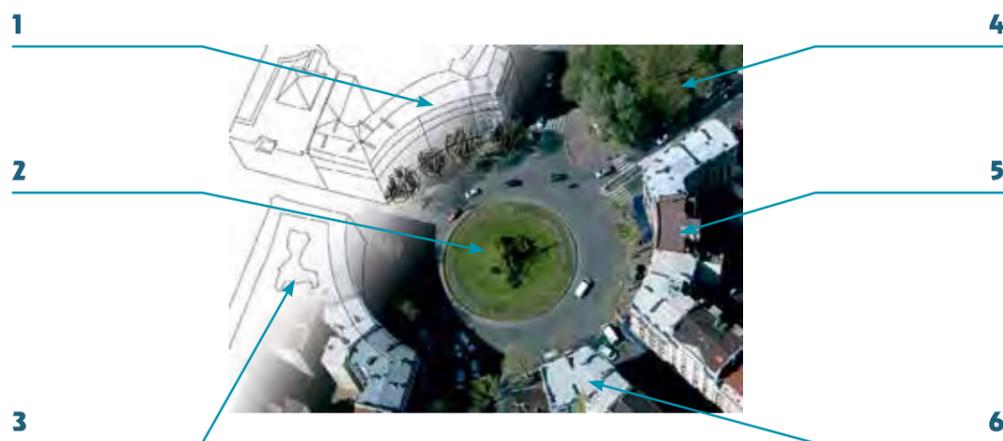
## 7. La Place de la République

Elle est ouverte en 1908. Elle forme un cercle parfait de 74 mètres de diamètre, la chaussée est large de 12 mètres et le terre-plein a un diamètre de 36 mètres.



- Quel est le nom actuel de la Place de la République ?  
.....

Tout autour de la place de la République, les immeubles sont essentiellement de style Art Nouveau et Art Déco. Avec les nombreux exemples que tu as rencontré sur le parcours, replace les deux styles sur le dessin et prends une photo de chaque style d'architecture sur cette place.

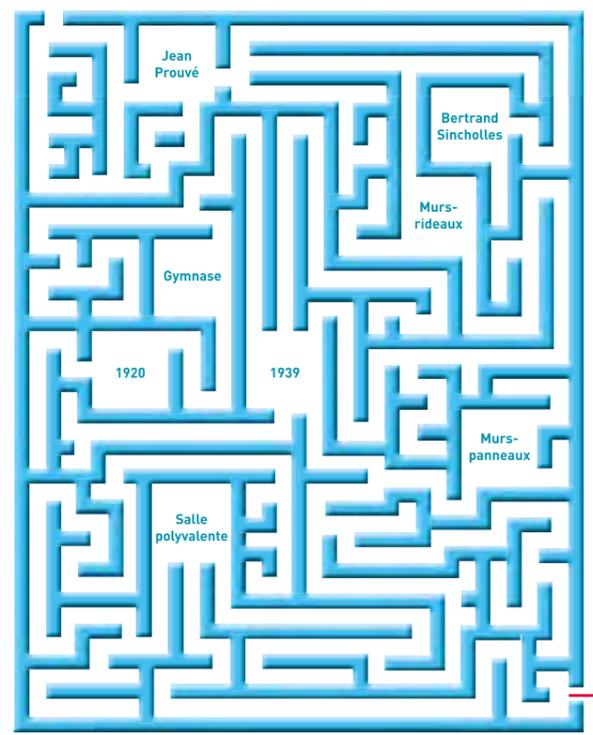


## 8. La Maison du Peuple

Des mots ont été oubliés dans le texte.  
À toi de les retrouver en prenant le bon chemin (trace le bon chemin).



C'est le premier édifice de ce genre à associer le métal et le verre, d'après l'idée de l'ingénieur ..... Au rez-de-chaussée se trouve le marché couvert (marché de Lorraine). Le premier étage abrite une salle de spectacles de 700 places transformable en salle d'exposition grâce au déplacement de cloisons mobiles. Le même principe se retrouve pour les murs extérieurs qui sont fixes et non porteurs : ce sont des ..... La Maison du Peuple est terminée en ..... Jusqu'à sa fermeture en 1992, elle sert de ..... où ont lieu de nombreuses manifestations telles que des réunions, des expositions, des évènements sportifs (combats de catch)



### Complétez le texte ci-dessous :

En 1935, le Maire de Clichy, .....<sup>1</sup>, lance un concours d'architectes pour la couverture du marché en plein air, ...<sup>2</sup> (Boulevard .....<sup>3</sup>). Les architectes .....<sup>4</sup> et .....<sup>5</sup> proposent une solution novatrice. Ils envisagent une rentabilisation maximum de l'espace. Le projet accepté est celui d'un .....<sup>6</sup> en rez-de-chaussée auquel s'adjoint ...<sup>7</sup> aménageable en bureaux, .....<sup>8</sup> ou de .....<sup>9</sup> dans un bâtiment entièrement .....<sup>10</sup>, avec des cloisons, un plancher et un toit entièrement .....<sup>11</sup>. Pour réaliser ce que .....<sup>12</sup> appelle déjà la .....<sup>13</sup>, les architectes collaborent avec l'ingénieur .....<sup>14</sup>. Celui-ci leur apporte, au-delà de la conception, des solutions techniques originales dont la plus exemplaire reste ....<sup>15</sup>, réalisés pour la première fois à .....<sup>16</sup> : les murs non porteurs sont tout simplement suspendus à la structure. Ce .....<sup>17</sup> de l'.....<sup>18</sup> connaît son aboutissement avec le .....<sup>19</sup>. La qualité de la réalisation et son caractère novateur exceptionnel sont à l'origine du classement de la .....<sup>20</sup> comme .....<sup>21</sup>.

Les réponses se trouvent sur le site de l'Office de Tourisme.

## 9. Les allées Gambetta

Bertrand Sincholle entreprend la création des Allées Gambetta. Elles sont terminées en 1906. Longues de 400 m et larges de 40 m.

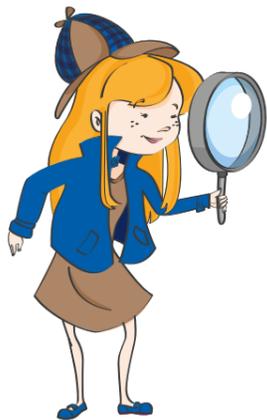




## 10. Le théâtre Rutebeuf

- Au n° 17, pourquoi certains rideaux ne bougent-t-ils pas sur ce bâtiment ?  
.....
- Au n° 24, par qui et quand a été construit ce bâtiment ?  
.....
- En quelques mots qu'est-ce que l'Art Nouveau\* ? l'Art Déco\* ?  
Inscrire trois numéros d'immeubles d'Art Nouveau et trois numéros d'immeubles d'Art Déco.  
.....  
.....

Au centre des allées Gambetta, la municipalité décide dès 1909 la construction d'une salle des fêtes et d'une maison municipale. L'édifice abrite à l'origine une bibliothèque, un conservatoire de musique et des salles de réunion. Sa transformation en théâtre ne date que de 1990 à la disparition du dernier cinéma de la ville. Il devient alors un lieu de programmation théâtrale et cinématographique. Le théâtre Rutebeuf doit son nom au poète éponyme



- Qu'est ce que le ciné-goûter ?  
.....  
.....
- Quel est le jour de la semaine pour la diffusion du ciné-goûter ?  
.....
- Le théâtre doit son nom à un poète, dont la statue se trouve dans le hall. Qui est ce poète et à quel siècle a-t-il vécu ?  
.....  
.....

## BIOGRAPHIES

### B

#### BARBUSSE Henri (1873-1935)

Journaliste, homme de lettres, écrivain combattant dressé contre les guerres, Henri Barbusse a été un personnage très important sur la scène littéraire et politique durant le premier tiers du XX<sup>e</sup> siècle.

### C

#### CÉSAIRE Aimé (1913-2008)

De son nom complet Aimé Fernand David Césaire, est un poète et homme politique français de Martinique, né le 26 juin 1913 à Basse-Pointe et mort le 17 avril 2008 à Fort-de-France. Il est l'un des fondateurs du mouvement littéraire de la négritude et un anticolonialiste résolu.

### L

#### LECLERC Philippe de HAUTECLOQUE (1902-1947)

Débarqué en Normandie en 1944, il entra dans Paris à la tête de la 2<sup>ème</sup> division blindée, qu'il conduisit jusqu'à Berchtesgaden. Maréchal de France à titre posthume (1952).

### P

#### PROUVÉ Jean (1901-1984)

Ingénieur et designer français, il est l'un des premiers à avoir employé l'architecture métallique dans ses constructions, notamment avec l'invention du mur-rideau que l'on trouve dans la maison du peuple.

### S

#### SINCHOLLE Bertrand (1844-1930)

Personnage important pour la ville de Clichy. Il y occupe le poste d'architecte de 1882 à 1920 et contribue à moderniser et à réorganiser la ville en lui donnant l'aspect qu'elle a aujourd'hui. Il est, entre autres, à l'origine des allées Gambetta, du boulevard Jean Jaurès et des deux ailes de la mairie. Sincholle est en quelque sorte le Haussmann de Clichy.

### V

#### VENDOME Philippe de (1655-1727)

Le Prieur de Vendôme, Duc de Vendôme, fils de Louis II, duc de Merceur et de Vendôme, et de Larue Mancini. A l'âge de 7 ans, il fut pourvu de l'Abbaye de la Trinité (4<sup>e</sup> abbé et 10<sup>e</sup> abbé



commendataire). Ce n'est que la première des abbayes qu'il obtint, sans jamais y séjourner. Cela ne l'empêcha pas de faire une carrière militaire et il prit part à plusieurs batailles. Il fut également Grand Prieur de l'Ordre de Malte pour la France. Riche propriétaire du 17<sup>ème</sup> siècle ayant acheté le pavillon Vendôme de Clichy, pour sa maîtresse Françoise Moreau.



### WEBER Louise aussi appelée «la Goulue»

Elle est née le 13 juillet 1866 à Clichy, dans une famille Alsacienne. Sa mère tenait une blanchisserie à Clichy. Elle est tour à tour blanchisseuse, bouquetière, modèle pour les peintres et les photographes. Dansant dans de petits bals de banlieue, Louise Weber devient une personnalité populaire. Elle débute dans une revue, au cirque Fernando. Grille d'égout, la danseuse-chorégraphe et Céleste Mogador lui prodiguent leçons et conseils et la font débiter en tant que danseuse, à Montparnasse, au bal Bullier et à la Closerie des Lilas. Després, les frères Oller et Charles Zidler la lancent dans le cancan. Son habitude de vider les verres des clients, tandis qu'elle passe à leurs tables, lui vaut le surnom de La Goulue.

## GLOSSAIRE

Grâce à ce glossaire, tu auras accès à toutes les définitions nécessaires pour comprendre les termes techniques de ce jeu-concours. Il te sera ainsi plus facile de retrouver le sens d'un terme.

- **Antiquité** : période de l'histoire qui commence à partir de la découverte de l'écriture (vers 4 000 avant Jésus Christ) et qui se termine avec la disparition de l'Empire Romain (vers 450 après J.C).
- **Aumônier** : homme d'église qui s'occupe du service religieux et de l'enseignement.
- **Bas-relief** : sculpture murale dont les motifs se détachent du support.
- **Cloison mobile** : pans de mur que l'on peut déplacer.
- **Eponyme** : ce qui donne son nom à quelqu'un, quelque chose.
- **Fidèle** : personne qui pratique une religion.
- **Foi** : fait de croire en Dieu.
- **Forçats** : criminels condamnés à ramer sur les galères du roi pour purger leur peine.
- **Fronton** : couronnement d'une façade de forme triangulaire ou courbe, avec une base horizontale.
- **Hôtel de ville** : mairie d'une ville assez importante.
- **Manufacture** : usine dans laquelle le travail était essentiellement manuel.
- **Mérovingiens** : famille, dynastie des premiers rois de France.
- **Moyen Age** : période de l'histoire qui suit l'Antiquité, du 5<sup>e</sup> au 14<sup>e</sup> siècle.
- **Murs non-porteurs** : les murs ne soutiennent pas le bâtiment ; ce sont des piliers en métal qui le supportent.

- **Mythologie** : ensemble des légendes et des récits « surnaturels » (dieux, déesses...) d'une civilisation.
- **Receveur** : autrefois comptable ou banquier chargé de collecter les taxes et impôts.
- **Siège social** : ensemble des bureaux principaux qui dirigent une entreprise.

### SERVICES MUNICIPAUX

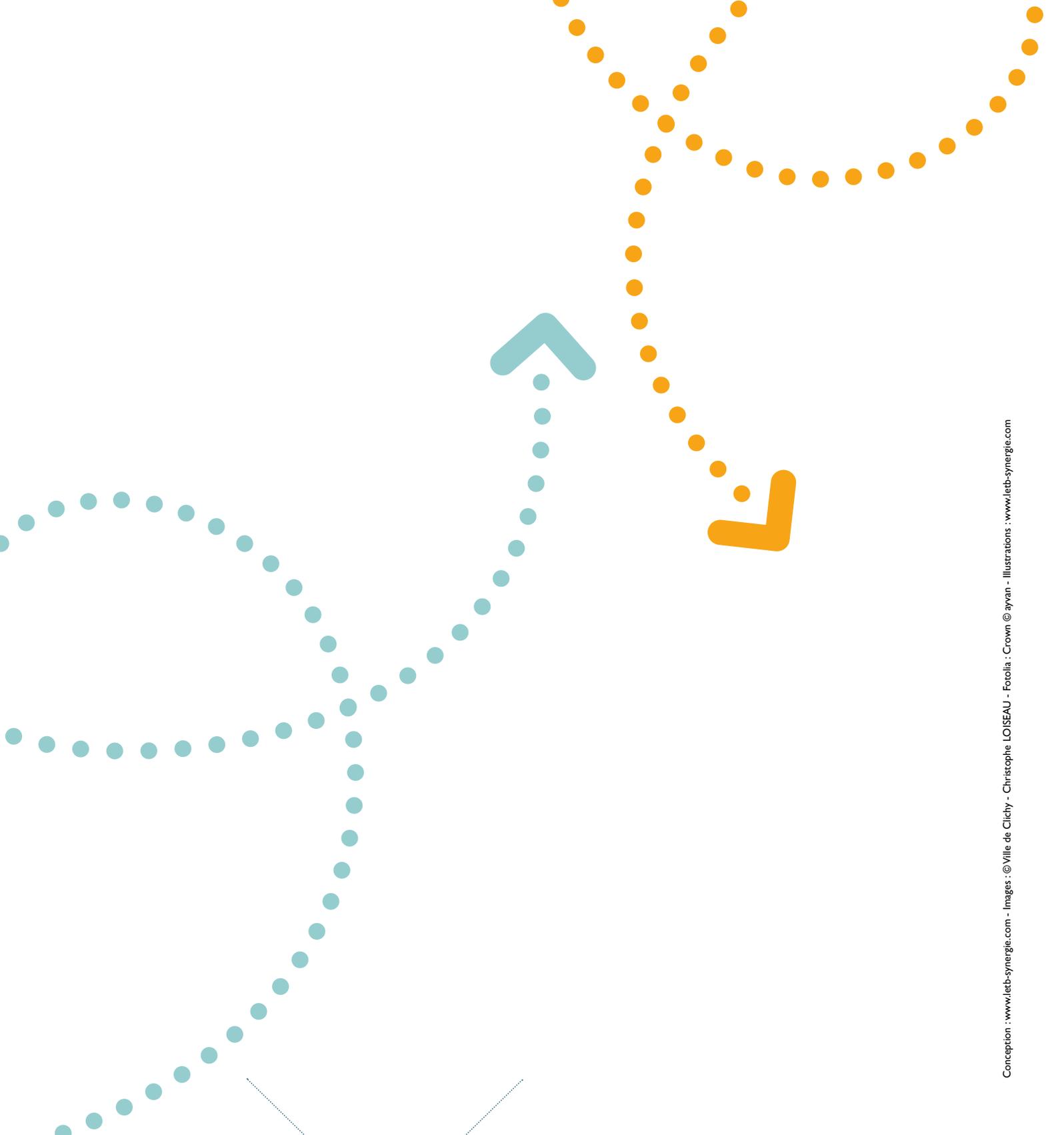
- **Hôtel de Ville** : siège administratif d'une municipalité. La mairie abrite le bureau du Maire et divers services comme l'état civil (aide aux démarches administratives) ; rencontres avec les élus locaux (sur rendez-vous). C'est aussi le lieu où siège le conseil municipal.
- **Maison des Associations** : assure la gestion des salles municipales, gère les relations entre la ville et les associations et accompagne leur développement.
- **Office de Tourisme** : tu pourras y recueillir des informations sur l'ensemble des manifestations se déroulant à Clichy. Vente de billets pour les parcs de loisirs. Documentation touristique. Organisation d'animations : brocantes et vide-greniers.
- **Billetterie** : vente des manifestations organisées par l'Office de Tourisme : circuits à thèmes, croisières fluviales, petits déjeuners découvertes, mise en place de visites sur demande...

### ARCHITECTURE

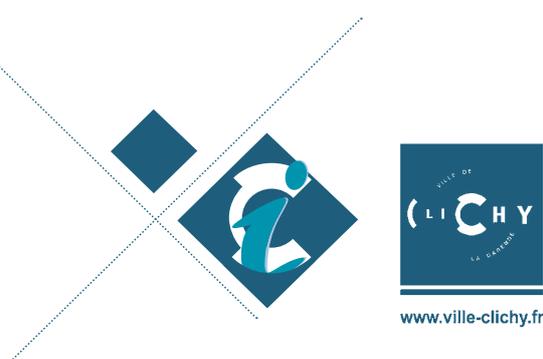
- **Style Haussmannien** : Style architectural de la deuxième moitié du XIX<sup>e</sup> siècle. On le retrouve sur les grands immeubles parisiens construits cette époque. Les façades sont en pierre de taille ornées de bas-reliefs\*, les toits sont hauts, un peu arrondis et en ardoise. Il doit son nom au baron Haussmann (1809-1891) qui dirigea les grands travaux de modernisation de Paris.
- **Art Nouveau** : Style architectural qui s'est exercé des années 1895 jusqu'au début de la première guerre mondiale en 1914. La céramique, le grès, le fer forgé agrémentent les façades qui arborent les lignes courbes, onduyantes (ondulés). On voit apparaître davantage de bas-reliefs représentant des fleurs, des lianes, du feuillage, des visages de femmes. Le fer forgé des portes et des balcons est très travaillé. A cause des lignes courbes un peu extravagantes, on a appelé l'art nouveau « le style nouille ».
- **Art Décoratif, communément appelé Art Déco** : Ce style architectural est apparu après la première guerre mondiale à partir de 1920, jusqu'à 1930. Il est en opposition avec l'Art Nouveau. Les façades deviennent beaucoup plus sobres et sont souvent en brique. Le fer forgé des balcons est beaucoup moins travaillé. On trouve toujours les motifs naturels et floraux, mais représentés de manière stylisée et géométrique (disque simple et spirale en pierre). Les vasques sculptées sous les balcons sont assez fréquentes ainsi que les frontons\*. Malgré leur sobriété, les façades présentent de nombreuses couleurs comme le blanc, le jaune, le rouge et le bleu grâce aux nuances de la pierre, de la brique et de la céramique.







Conception : www.letb-synergie.com - Images : © Ville de Clichy - Christophe LOISEAU - Fotolia : Crown © ayvan - Illustrations : www.letb-synergie.com



## Office de Tourisme Clichy-la-Garenne

61, rue Martre - 92110 Clichy-la-Garenne

tel. 01 47 15 31 61 // fax. 01 47 15 30 29 // [office-de-tourisme@ville-clichy.fr](mailto:office-de-tourisme@ville-clichy.fr)

[www.clichy-tourisme.fr](http://www.clichy-tourisme.fr)