



FICHE PATRIMOINE - EGLISES SAINT-MEDARD et SAINT-VINCENT-DE-PAUL 94 et 96 boulevard Jean Jaurès



Eglise Saint-Médard - ©OT Clichy

Une église Saint-Médard est mentionnée à la **fin du 13^{ème} siècle à Clichy**. Vincent-de-Paul prend la tête de la paroisse en 1612 ; l'église est restaurée par ses soins de 1623 à 1630, le clocher est reconstruit en 1628.

C'est une **église à plan en croix latine**, avec une nef unique et une voûte, lambressée à l'origine et actuellement en plâtre. Elle présente une tour massive élevée sur un plan carré, dont la façade présente une large baie aveugle en plein centre, au bas de laquelle s'ouvre la porte principale du monument. L'étage du beffroi est percé sur chacun de ses cotés de baies garnies d'abat-son. La toiture de la tour est en forme de pyramide. Les façades latérales de la nef sont soutenues par des contreforts qui les divisent en 5 travées. De nombreuses réparations ont lieu au 19^{ème} siècle.

Dans la vieille église Saint-Médard, on peut voir le crucifix d'ivoire de Saint-Vincent-de-Paul ainsi que la chaire depuis laquelle il prêchait et les fonds baptismaux.

Sur le mur du chevet, dans le chœur, une statue en marbre blanc de carrare, œuvre du sculpteur Alexandre Falguière, représente Saint-Vincent-de-Paul tenant un enfant dans ses bras. Cette statue, réalisée en 1879 pour le Panthéon, a été transférée à Clichy en 1943 à titre de dépôt provisoire, sans doute définitif.

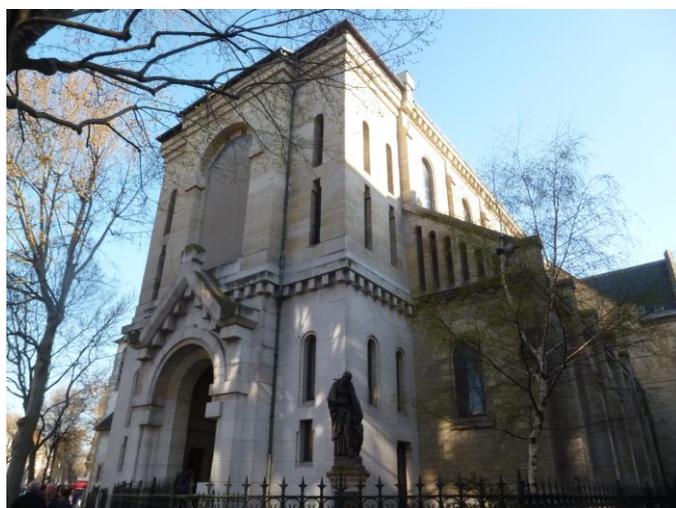


Pour suppléer à l'insuffisance de l'église Saint-Médard, devenue trop petite en raison de l'augmentation de la population et de l'étroitesse de la parcelle, le chevet de celle-ci est amputé pour la construction d'une nouvelle église dédiée à Saint-Vincent-de-Paul entreprise entre 1900 et 1905 par l'architecte J. Lequeux et l'entrepreneur F. Souillart. Les deux bâtiments sont étroitement imbriqués, Saint-Vincent-de-Paul venant couper Saint-Médard perpendiculairement.



Eglise Saint-Médard - ©OT Clichy

Dans un style néo-roman, l'église Saint-Vincent-de-Paul se compose d'une grande nef avec voûte d'ogives soutenue par des piliers circulaires constituant le cœur de l'édifice et d'une amorce de transept restée inachevée.



Eglise Saint-Vincent-de-Paul - ©OT Clichy

61, rue Martre - 92110 Clichy-la-Garenne - Association Loi 1901
Tel. 01 47 15 31 61 // fax. 01 47 15 30 29

office-de-tourisme@ville-clichy.fr // www.clichy-tourisme.fr

RCS NANTERRE 382 409 530 - CODE APE : 7990Z (INSEE) - TVA Intracommunautaire FR96382409530



La construction reprendra en 1960 par un mur droit faisant office de chevet plat, tandis que Saint-Médard est séparé par un mur droit après restauration.

De généreux donateurs ont fait don des **vitraux qui évoquent des épisodes de la vie de Saint-Vincent-de-Paul sur les bas-côtés** : la plantation d'un arbre de Judée, sa rencontre avec Louise de Marillac, le secours apporté aux habitants de Gennevilliers. Les **vitraux des fenêtres hautes rappellent le passé royal de Clichy, illustré par quelques épisodes de la vie de Dagobert**.

L'église est inscrite à l'Inventaire supplémentaire des Monuments Historiques depuis le 26 septembre 1969.

ORGUE DE L'ÉGLISE SAINT-VINCENT-DE-PAUL

L'orgue présenté à l'exposition universelle en 1900 fut réalisé en 1899 sur un modèle d'Hector Guimard, maître de l'art nouveau en France. Il a été construit pour le Centre culturel catholique de Paris, rue Saint-Didier, et il fut joué par Camille Saint Saëns (1835-1921) qui était à la fois organiste, pianiste et compositeur.

Le mobilier liturgique est une création de Pierre et Véza Székély.

L'orgue fut démonté en 1905 devant le peu de succès des concerts publics de la salle Humbert de Romans. Le père Martin, organiste à Clichy, en négocia l'acquisition (50.000 francs) pour la paroisse Saint-Vincent-de-Paul.

Dans les années 1968-1970, à l'occasion de travaux, l'orgue fut exposé à la poussière et aux intempéries ; plusieurs inondations l'endommagèrent gravement. Il était devenu totalement inutilisable.



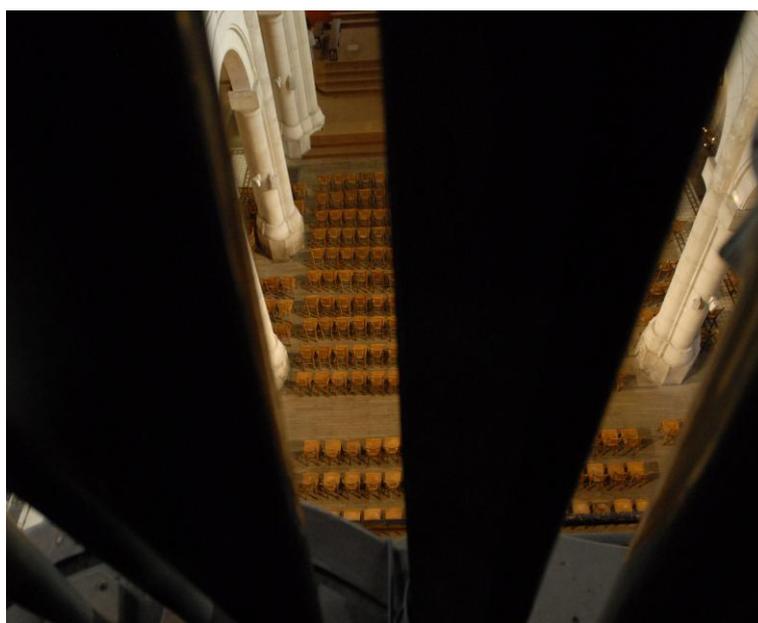
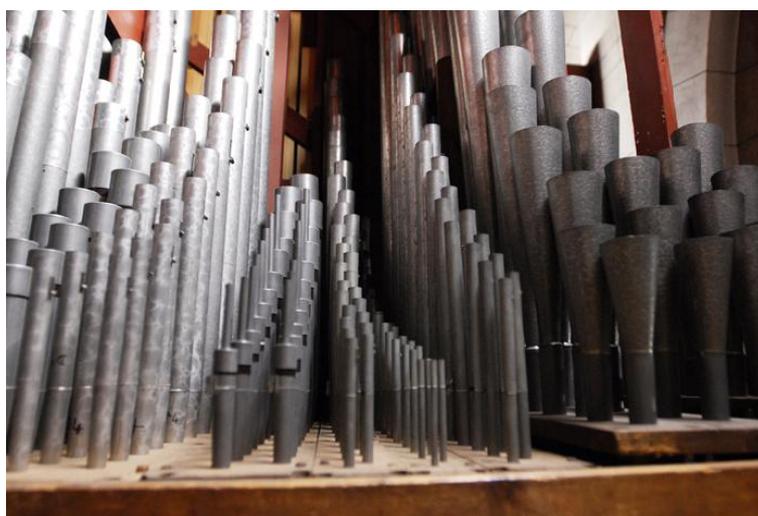
©photos : Jean-Christophe Lemasson/Ville de Clichy



Inscrits en 1979 à l'Inventaire supplémentaires des Monuments Historiques, le Ministère de la Culture a procédé le 4 décembre 1984 au classement en qualité de Monument Historique de la partie instrumentale des orgues.

Une convention fut signée en 1985 pour sa restauration entre l'Etat, la ville, les Assemblées départementales et régionales.

Les travaux de restauration se sont achevés en 1993.



©photos : Jean-Christophe Lemasson/Ville de Clichy